

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Рассмотрена на  
заседании  
методического  
совета  
Протокол № 5  
от "26"мая 2023

Согласовано  
заместитель  
директора по УВР  
Ю.В.  
Первалова  
"26"мая 2023

Принята  
педагогическим  
советом  
Протокол № 8  
от "26"мая 2023

Утверждаю  
директор  
О.А.Орищенко  
Приказ № 188-од  
от "17" августа 2023



**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
«Проектная мастерская»  
8 класс**

## Содержание

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Страница</b>
1	Пояснительная записка	3
2	Результаты освоения курса	3
3	Содержание курса	4
4	Тематическое планирование курса	5

## Пояснительная записка

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи — вооружить учащегося знаниями – на другую – формировать у него общеучебные умения и навыки как основу учебной деятельности.

Рабочая программа курса «Проектная мастерская» составлена в целях реализации требований ФГОС ООО к достижению метапредметных результатов. Уровень и направленность программы отвечают современным требованиям образовательных технологий. В ней разумно сочетаются теория и практика с элементами игры в процессе изучения учебного материала. Создаются условия для развития личности ребёнка, приобщения его к общечеловеческим ценностям, мотивации к познанию и творчеству, обеспечения эмоционального благополучия в коллективе, развития чувства коллективизма и товарищества.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работу детей в группах, парах, индивидуальную работу, работу с привлечением родителей. Занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, с посещением библиотеки. Программа рассчитана на 34 часа внеурочной деятельности.

Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, в Интернете, СМИ. Формы учебных занятий: уроки-тренинги, групповые исследования, игры-исследования, творческие проекты.

Заканчивается работа над проектом подведением итогов: смогли ли вы добиться поставленной цели или нет, подтвердилась ли гипотеза, довольны ли вы своей работой. Будет ли продолжено исследование, или работа завершена?

### I. Планируемые результаты освоения курса

#### Личностные:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;

#### Метапредметные результаты

##### *Регулятивные:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- различать способ и результат действия.
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.

##### *Познавательные:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах.
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

*Коммуникативные:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты:

- выделять существенные признаки предметов; обобщать, делать несложные выводы;

- классифицировать явления, предметы;

- определять последовательность событий;

- давать определения тем или иным понятиям;

- выявлять закономерности и проводить аналогии; фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ

## **II. Содержание курса внеурочной деятельности «Проектная мастерская»**

### **Вводное занятие (1 час)**

Вводный инструктаж по ОТ. Правила техники безопасности. Основы материаловедения. Дерево как основной материал для работы мастерской.

### **Графическая документация (1 час)**

Правила работы с чертежами.

### **Конструкция изделия (1 час)**

Работа над конструкцией изделия. Правила и приёмы конструирования.

### **Технология ручной обработки древесины (1 час)**

Выпиливание лобзиком. Работа резцом.

Инструменты, материалы и приемы работы.

### **Простейшие модели автомобилей (14 часов)**

Основы проектирования и конструирования моделей. Модели гоночных автомобилей. Конструирование моделей. Чтение чертежей, эскизов, схем, разверток. Изготовление простейших моделей гоночных автомобилей из различных материалов. Изготовление корпуса. Изготовление деталей. Сборка изделия. Склеивание. Способы удаления неровностей с поверхности модели. Подготовка модели к окрашиванию. Краски, применяемые в моделировании. Способы и приемы окрашивания моделей. Нанесение рисунков и надписей на модели.

Применение трафаретов для детализации моделей. Приемы работы с самоклеющейся пленкой при отделке модели.

### **Введение в проектную деятельность (2 часа).**

Знакомство с понятием проект. Виды проектов. Этапы проекта.

### **Выполнение мини-проектов (14 часов)**

Подготовительный этап. Проблематизация. Планирование. Составление плана мини-проекта. Поиск обработка информации. Конструкторский этап. Реализация проекта. Работа над содержанием проекта. Конструкторская документация. Технологический этап. Работа над содержанием проекта. Этап изготовления изделия. Заключительный этап. Работа над содержанием проекта. Экономическое и экологическое обоснования. Реклама. Вывод. Защита проекта

### III. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов теории	Кол-во часов практики	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводный инструктаж по ОТ. Вводное занятие. Правила техники безопасности. Основы материаловедения. Дерево как основной материал для работы мастерской.	1		Формулирование познавательной цели.
2	Графическая документация. Правила работы с чертежами.		1	Поиск и выделение информации.
3	Работа над конструкцией изделия. Правила и приёмы конструирования.		1	Формулирование познавательной цели. Планирование.
4	Технология ручной обработки древесины. Выпиливание лобзиком. Работа резцом. Инструменты, материалы и приемы работы.		1	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
5-6	Простейшие модели автомобилей. Основы проектирования и конструирования моделей	1	1	Знаково-символические, моделирование. Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли.
7-8	Модели гоночных автомобилей. Конструирование моделей. Чтение чертежей, эскизов, схем, разверток.	1	1	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли.
9-10	Изготовление простейших моделей гоночных автомобилей из различных материалов. Изготовление корпуса.		2	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли. Контроль, оценка, волевая саморегуляция.
11-12	Изготовление простейших моделей гоночных автомобилей из различных материалов. Изготовление деталей.		2	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли. Контроль, оценка, волевая саморегуляция.
13-14	Изготовление простейших моделей гоночных автомобилей из различных материалов. Сборка изделия. Склеивание.		2	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли. Контроль, оценка, волевая саморегуляция.
15-16	Способы удаления неровностей с поверхности модели. Подготовка модели к окрашиванию. Краски,	1	1	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли.

	применяемые в моделировании. Способы и приемы окрашивания моделей.			
17-18	Нанесение рисунков и надписей на модели. Применение трафаретов для детализовки моделей. Приемы работы с самоклеющейся пленкой при отделке модели.	1	1	Анализ, синтез. Контроль, оценка, волевая саморегуляция.
19-20	Введение в проектную деятельность. Знакомство с понятием проект. Виды проектов. Этапы проекта.	1	1	Смыслообразование. Формулирование познавательной цели. Классификация объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения.
21-22	Выполнение мини-проектов по выбору обучающихся. Подготовительный этап. Проблематизация. Планирование. Составление плана мини-проекта. Поиск обработка информации.	1	1	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Постановка вопросов. Подведение под понятие, выведение следствий выдвижение гипотез и их обоснование.
23-24	Конструкторский этап. Реализация проекта. Работа над содержанием проекта. Конструкторская документация.	1	1	Планирование, контроль Анализ, синтез. Построение логической цепи доказательств.
25-26	Технологический этап. Работа над содержанием проекта. Этап изготовления изделия.		2	Построение логической цепи доказательств. Коррекция и оценка, волевая саморегуляция.
27-28	Технологический этап. Работа над содержанием проекта. Этап изготовления изделия.		2	Построение логической цепи доказательств. Коррекция и оценка, волевая саморегуляция.
29-30	Заключительный этап. Работа над содержанием проекта. Экономическое и экологическое обоснования. Реклама. Вывод.	1	1	Коррекция и оценка, волевая саморегуляция. Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли.
31-32	Составление презентации		2	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли. Контроль, оценка, волевая саморегуляция.
33-34	Защита проекта		2	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли.
	<b>Итого: 34 ч</b>	<b>9</b>	<b>25</b>	