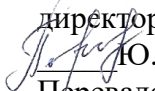
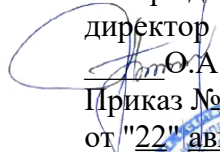


Муниципальная бюджетная образовательная организация общего образования «Средняя общеобразовательная школа № 4»

Рассмотрена на заседании методического совета
Протокол № 5
от "26" мая 2023

Согласовано заместитель директора по УВР
 Ю.В. Перевалова
"26" мая 2023

Принята педагогическим советом
Протокол № 8
от "26" мая 2023

Утверждаю директор
 О.А. Орищенко
Приказ № 188-од
от "22" августа 2022



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Журналёнок»**

н.п. Ёнский
2023

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Журналёнок» является программой интеллектуального творчества, направленного на развитие речи, коммуникативных навыков, которые необходимо оперативно применить в той или иной жизненной ситуации. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

Программа составлена на основе авторских программ И.П. Большаковой, Чернышевой Г.В. в соответствии с ФГОС ООО на основе «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа» (сост. Е. С. Савинов — М.: Просвещение, соответствует требованиям Стандартов второго поколения; учитывает особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании; предоставляет возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума. Кроме того программа выполняет ряд задач в рамках инновационной деятельности работы с одарёнными детьми.

Настоящая программа рассчитана на 1 года: 34 часа по 1 часу в неделю. Предлагаемый курс обучения основам журналистики адресован учащимся 8 класса.

Цель программы: развитие одарённости в области филологии.

Задачи программы:

1. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников, поддержка детских объединений и ученического самоуправления.
2. Знакомство учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества в средствах массовой информации, обеспечение планируемых результатов по достижению обучающимися целевых установок в области филологии.
3. Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности, становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

I. Требования к результатам освоения программы «Журналёнок»

В сфере развития личностных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется:

- 1) формированию основ гражданской идентичности личности - патриотическое воспитание;
- 2) формированию основ социальных компетенций - опыт социальных и межличностных отношений;
- 3) формированию готовности и способности к выбору направления профильного образования;
- 4) целенаправленному формированию интереса к изучаемым областям знания (филологии, лингвистике) и видам деятельности, педагогической поддержке любознательности и избирательности интересов;
- 5) формированию навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки;
- 6) приобретению практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития регулятивных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития коммуникативных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется:

- 1) формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и

сотрудничества;

2) умению определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации.

В сфере развития познавательных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется:

1) практическому освоению учащимися основ проектной деятельности;

2) развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией.

На занятиях вырабатываются следующие умения и навыки:

1. Умение работать с разной литературой.

2. Умение работать с диктофоном, компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой.

3. Умение брать и давать интервью.

4. Использование знаний основных жанров периодической печати.

5. Умение создавать макет и делать компьютерную верстку газеты.

Занятия в кружке журналистики развивают фантазию, память, психологические навыки, коммуникабельность, умение ориентироваться в любой ситуации, повышают грамотность. На занятиях проводятся журналистские тренинги.

В процессе обучения обучающиеся приобретают конкретные специальные (профессиональные) знания:

- из истории журналистики;
- о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста;
- о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах;
- о законе о СМИ.

Основными требованиями к учащимся при изучении основ журналистики являются:

- желание овладеть навыками работы юного корреспондента;
- активная позиция во время занятий;
- выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах.

Предполагаемый результат на конец учебного года:

1. 7 выпусков школьной газеты, дополнительно возможен выпуск специальных тематических и экстренных номеров, буклетов, приложений;

2. 1 открытое занятие «Заседание редколлегии», пресс-конференция;

3. Публикации статей на сайте школы, других СМИ.

Межпредметные связи:

Русский язык и литература. Программа предусматривает изучение лингвистической стилистики, функциональной стилистики, а также практической стилистики и культуры речи.

Информатика. Программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формирование у них навыков алгоритмического мышления, понимание компьютера как современного средства обработки информации; в получении практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. На занятиях кружка учащиеся знакомятся с компьютерными настольными издательскими системами.

Учащиеся должны знать:

- понятие макета;
- общие правила набора текста;
- форматы графических файлов;
- цветовые системы;
- основные термины работы со шрифтами;
- основные понятия верстки.

Региональный компонент (материал): изучение работы местных СМИ.

Виды деятельности обучающихся и формы проведения занятий:

- теоретические занятия;
- творческий практикум (сочинения разных жанров);

- работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);
- работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.);
- анкетирование;
- социологический опрос;
- экскурсии;
- встречи с журналистами;
- участие в школьных и поселковых мероприятиях, конкурсах сочинений, авторских стихотворений;
- выпуск школьной газеты;
- публикации в местной прессе, на сайте школы.

II. Содержание курса

Тема «Введение».

Роль и место периодической печати. Специфика детских и юношеских периодических изданий. Распределение обязанностей между членами кружка

Тема «Виды газетных и журнальных публикаций»

Заметка - простейшая форма оперативного газетного сообщения. Событийный повод для написания заметки. Сжатость изложения, высокая оперативность. Способы подачи краткой информации в газете и журнале: тематические, политематические, хроникальные подборки. "Перевернутая пирамида".

Практическая работа:

- подготовить хроникальное сообщение, короткую информацию и расширенную заметку на заданную тему.

«Эксперимент».

Эксперимент как метод и жанр современной журналистики. Динамичность и "живое" наглядное изложение. Соединение аналитического начала и репортажного.

Практическая работа:

- провести эксперимент и подготовить материал.

«Зарисовка».

Задачи зарисовки. Место зарисовки в газете.

Практическая работа:

- подготовить пейзажную зарисовку;
- подготовить портретную зарисовку.

«Интервью».

Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью. Моделирование ситуации.

Практическая работа:

- разработать план вопросов и провести интервью.

«Репортаж».

Метод наблюдения. Фиксация в тексте его хода и результатов. Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра. Оперативность, динамичность, наглядность, активно действующее авторское "я", внимание к детали и подробности. Событийный репортаж (оперативность, хронологичность), познавательный репортаж (в основе тема, а не событие), спортивный репортаж.

Практическая работа:

- проанализировать расширенную заметку и репортаж;
- на одном материале подготовить заметку и репортаж;
- подготовить спортивный репортаж;
- подготовить проблемный репортаж на заданную тему.

«Рецензия».

Предмет рецензии. Цели и задачи рецензента. Логический план рецензии.

Практическая работа:

- подготовить мини-рецензию на книгу, фильм, спектакль;
- подготовить отзыв о книге.

«Обзор».

Общий обзор, обзор-презентация, информационный обзор.

- подготовить общий обзор местных печатных СМИ;
- подготовить обзор публикаций газеты по итогам года.

«Проблемная статья»

Что такое проблемная статья. Как найти проблему.

Практическая работа:

- провести анализ проблем, с которыми сталкиваются лицеисты.
- написать статью.

Тема «Словари, справочники, их использование в газете».

- классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. –
- исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.

Тема Экскурсия (очная или заочная) «Кто имеет отношение к газетам?»

Тема Ролевая игра «Заседание редколлегии»

Тема Участие в конкурсах (районных, региональных, всероссийских)

Тема Итоговое занятие

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Введение	3
2	Виды газетных и журнальных публикаций	22
3	Словари, справочники, их использование в газете	2
4	Экскурсия «Кто имеет отношение к газетам?»	2
5	Ролевая игра «Заседание редколлегии»	3
6	Участие в конкурсах (районных, региональных, всероссийских)	1
7	Итоговое занятие	1
Всего		34

Календарно-тематическое планирование

№ ка	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Введение. Роль и место периодической печати. Специфика детских и юношеских периодических изданий. Распределение обязанностей между членами кружка	1	2	3
2	Виды газетных и журнальных публикаций	1		1
	Заметка	1	1	2
	Журналистский эксперимент	1	2	3
	Зарисовка	1	1	2
	Интервью	1	2	3
	Репортаж	1	2	3
	Рецензия, отзыв	1	2	3
	Обзор печати	1	1	2
	Проблемная статья	1	2	3
3.	Словари, справочники, их использование в газете.	1	1	2

4.	Экскурсия «Кто имеет отношение к газетам?»		2	2
5.	Ролевая игра «Заседание редколлегии»	1	2	3
6.	Участие в конкурсах (районных, региональных, всероссийских)	1		1
7.	Итоговое занятие	1		1
Всего		14	20	34

Основная литература для учителя:

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.
4. Дополнительная литература:
5. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
6. Елена Вовк. — Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в — БШ11 №13, 15, 16. 2004 год
7. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М.,1981.
9. Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации»

Ресурсы Интернета:

1. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей — Открытый урок на сайте WWW:<http://www.1september.ru>
2. Литература для учащихся:
3. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001.
4. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? - М., 1988.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. - М., 1988.